

全表連

全国表具経師内装組合連合会
(禁転載)
事務局
東京都新宿区三軒丸太町13番地
東京洋装会館6階全表連マスター会内
電話03-6265-3680・FAX03-3685

東京内装材料協同組合

第55回通常総会

永年勤続優良社員表彰式 懇親会開催 KKRホテル東京

物価上昇が続き、新たに備蓄米の販売動向が消費者の注目を集めている中で、東京内装材料協同組合が「第55回通常総会」と永年勤続優良社員表彰式・懇親会を5月22日(木)KKRホテル東京(竹橋)で開催した。

「第55回通常総会」はKKRホテル東京11階米穀の間で理事・監事・組合員(委任状13名)合計42名が出席して総会が開催された。

宇野理事の司会で始まり、理事長篠田雄一郎氏が挨拶をする。篠田理事は、度事業計画案、収支予算並びに経費の賦課及び徴収方法の件を副理事長渡邊達也氏と事務局長井秀和氏が報告と説明を行い承認された。

通常総会の会場写真

が開会の挨拶を行った。

引き続き、議長に菊池義明氏が選出され、審議を開始した。

第一号議案 令和六年度事業報告と決算関係書類の件について、事業報告を副理事長渡邊達也氏が、決算書類関係報告を事務局長井秀和氏が詳細を説明し報告をし、両議案とも承認された。

第二号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

第一号議案 令和七年

名と監事2名が発表された。新理事(敬称略)は篠田雄一郎・渡邊達也・菊池義明・宇野裕次・鍵和田佳一・富田正・宮永啓輔・内海広一郎・石川一郎・日暮政人(計10名)新監事 小林初江・榎本典明(計2名)新理事長篠田雄一郎氏が就任挨拶を行い、議長解任で全ての審議が承認され終了した。

総会終了後、孔雀の間に移動し「永年勤続優良社員表彰式」が行われた。永年勤続優良社員数は59名(当日の表彰式出席者は22名)。勤続5年15名、勤続10年15名、勤続15年8名、勤続20年9名、勤続25年4名、勤続30年7名、勤続35年1名が表彰された。表彰者と理事長、副理事長、引率社長と共に写真撮影を行い、式典は無事に終了した。

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会には会員、賛助会員、来賓を含め84名が参加した。理事長篠田雄一郎氏の挨拶と副理事長富田正氏の乾杯で盛大に宴が始まった。

来賓者は、日本建築協会理事長柏瀬功次氏、同事務局長二瓶雅幸氏、東京室内装飾事業協同組合理事長松岡弘樹氏、東京表具経師内装文化協会会長高橋晃一氏、商工中金営業第二部長五十川隆也氏が会場の賑わいに花を添えた。

新設企業「ピンゴグリーム」は、最後まで盛り上がり、菊池義明氏の村越氏が最後で見事に一等賞をゲットした。懇親会は無事に終了した。

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

6月号記事内容

- ・第55回通常総会開催 東京内装材料協同組合
- ・全表連 春季常務常任理事会
- ・第67回通常総会 東京室内装飾事業協同組合
- ・第58回東北ブロック大会(福島県)
- ・会社訪問(株)ビードー 全国模工業会会長
- ・「現代版屏風」⑩ 深瀬誠子氏
- ・壁紙探訪96回 網村貢弓氏
- ・デジタルプリントによるインテリアの現状と今後 47回 小島一仁氏
- ・不器用な職人の生き方 68回 神南元義氏

風のたより

寝ても覚めても四字熟語で「夙夜夢寐」と知る。この頃、漢字の「米」が頻りに目につく。「米を買ったこと」が無いと発言して大臣を更迭され、代わった小泉農相は、備蓄米を5キロ600円で店頭に並べると強調した。昔から日本人の元気の源は「米」である。米の家をほどいた「八十八」は農家の手間の多さを示すと言われる。お米の流通を巡って混乱が続くのは行政のあり方に問題を感じている。朝晩の三度三度のご飯を当然とは思ってはいけない。日米関税交渉で四度目の渡米をした赤沢経済再生相だが「アメリカを米」と表記するのは、アメリカの発音を漢字にした時「亜米利加」の亜は他国と重複するのでも「米」にしたと説く。亜米利加を「米」にすると「米」が「米」に「米」になったとある。米に「米」が「米」になったとある。米に「米」が「米」になったとある。

「第26回全国表具作品展の開催日程」は、令和8年5月15日(金)・17日(日)会場・桑名メディアライヴ一階多目的ホールで実施する。

※理事会会議の審議内容等の詳細は、熊本大会終了後、次号(七月号)に掲載いたします。

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

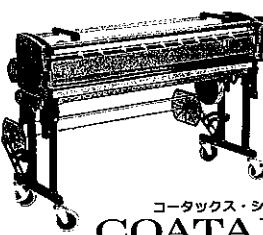
懇親会開催

懇親会開催

懇親会開催

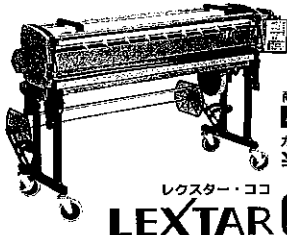
YAYOI 自動糊付け機 NEW LINE UP 新発売!!

シンプルで軽量な
スタンダードモデル



商品番号 401-220
カタログ価格 ¥350,000
コータックス・ショウ COATAX SHO

使いやすさを追求した
コンパクト型上位機種



商品番号 401-420
カタログ価格 ¥447,000
レクスター・ココ LEXSTAR COCO

高性能を追求した
最新大型モデル



商品番号 403-520
カタログ価格 ¥545,000
アクアコーター・ボス AQUA COATER BOSS

公式 Instagram

商品情報をはじめ、皆さまに役立つ情報を発信していきます。ぜひフォローよろしくお願いします!
https://www.instagram.com/yayoikagaku_official/

ヤヨイ化学販売株式会社

お問い合わせは

0120-303-841

詳しくは HP で
www.yayoikagaku.co.jp

ヤヨイ化学販売株式会社

「ヤヨイ化学商品カタログ」発刊

ヤヨイ化学販売(株)は、2025年5月改定版となる「ヤヨイ化学 商品カタログ」を、このほど発行した。

同カタログは、壁装用接着剤、シーラー、パテ、コーキング剤、床用接着剤等の同社主力製品を掲載するもの。改定版では「壁装用」「コーキング」「パテ」「床用」の各カテゴリーで色分けを行い種類別に検索しやすくとした他、「壁紙施工用でん粉系接着剤」と「石膏系粉末パテ」について「主な商品特長」をカラー分けし商品選定がスムーズに行えるようにした。また主要商品については詳細動画が視聴できるQRコードも掲載している。

この他、カタログ表紙のQRコードを読み込むと「製品技術資料」「SDS(安全データシート)」「施工要領書」を閲覧・取得することができる。

ヤヨイ化学のホームページ <https://www.yayoikagaku.co.jp>



ヤヨイ化学商品カタログ
(2025年5月改訂版)

KLASS株式会社

「インテリア機器登録キャンペーン」
9月末まで実施中

KLASS(株)は、最大5000円分のQUOカードPayがもらえる「インテリア機器登録キャンペーン」を、9月30日(火)まで実施中である。

同キャンペーンは、期間内に対象製品を購入してLINEで機器ユーザー登録すると、機種に応じてポイントが付与され、QUOカードPayをプレゼントするという。

機器ユーザー登録方法は、機器に同梱のインテリア機器登録カードに掲載の二次元コードから行う。

対象製品、およびポイント数は、「Hiβ-A THLEAD X」が50ポイント(QUOカードPay 5000円分)、「Hiβ-UNI」「Hiβ-Premio」「Hiβ-NEO」が30ポイント(同3000円分)、「Pri e μⅢ」「NEWプラス1IRON」が10ポイント(同1000円分)、「Sai-sai」β-EZ「パテプレスPowerⅢ」が5ポイント(同500円分)。また期間内に「Hiβ-ATHLEAD X」、「Hiβ-UNI」、「Hiβ-Premio」、「Hiβ-NEO」のいずれかを購入するとタスクスが1個プレゼントされる。



機器登録キャンペーン

KLASSのホームページ

<https://www.klass-corp.co.jp>



理事長権津雅夫氏の挨拶

東京室内装飾事業協同組合「第67回通常総会開催」5月16日(金) 明治記念館

東京室内装飾事業協同組合「第67回通常総会」は、従来の八芳園が今秋まで改装工事のため、今回は「明治記念館」(港区元赤坂)で開催された。総会出席者は、役員、委任状を含め合計299名で成立した。

司会進行役を専務理事松岡弘樹氏が行い、権津雅夫氏が挨拶をした。「昨今の物価上昇をはじめ、

厳しい諸問題が推し進められている状況ですが、組合員のサービス向上、働く人の地位向上や人材育成に努め業界発展に貢献する。」と述べた。

議長に理事長権津雅夫氏が選出され、審議が始まった。

第一号議案・2024年度事業報告承認の件から始まり、第二号議案・2024年度決算関係承認の件及び監査報告承認の件、第三号議案・2025年度事業計画承認の件があり、広報、厚生、人材育成、総務委員会、カーテニ研究会、環境研究会、ゴルフ、次世代委員会、流通研究会、工事研究会の各委員長がそれぞれの報告をした。

懇親会開催

総会終了後、会場を移し、業界関係者を招き、18:00より懇親会が開催された。

専務理事松岡弘樹氏の司会で始まり、理事長権津雅夫氏が挨拶をした。述べた後、来賓の各団体の代表者を紹介した。

続いて、日本カーテンレール工業会会長八重島真人氏(トソー 副社長)

懇親会開催

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。



開会の挨拶をする副理事長池上茂氏(写真左)

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

報告をした。

第4号議案・2025年度最終予算並びに経費の賦課及び徴収方法決定の件、第五号議案・2025年度における借入金額の最高限度額決定の件、第六号議案・手数料の最高限度額決定の件、第七号議案・役員報酬決定の件がそれぞれ審議された。

全ての審議を終え、議長に理事長権津雅夫氏に選出され、懇親会が閉会した。

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

福島県表具内装組合連合会「第58回ブロック大会(福島県)」5月16日(金) 報告者 宗像浩一氏

5月16日(金)、東北表具内装組合連合会、東北ブロック大会、通常総会が福島県二本松市温泉「光雲閣」で行われました。

大会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

懇親会

懇親会では、開催地の土屋秀男会長の歓迎挨拶に始まり、守屋滋プロダクト会長挨拶、来賓の鈴木浩全表連副会長の他、能力開発協会などからお祝いの言葉が続きました。

事業報告、決算報告、加盟の青森、秋田、岩手、山形、宮城、福島各県の組合活動や、全表連全国大会(熊本大会)について、また、鈴木浩全表連副会長から防炎ラベルのネットを利用した登録や申請方法の説明もありました。

会社訪問記

大阪府(株)ビドール編

全国模工業会会長 溝淵 貴久氏

大阪府大阪市内にて創設110年の金物、引手メーカー(株)ビドールを訪問した。当日は代表取締役社長、豊田と奥様に案内いただきお話を頂いたのでリポートしようと思う。

代表取締役社長は大学を卒業後、株式会社日本プレイングセンター(現エン・ジャパン株式会社)に入社し、web求人事業の立ち上げを担当した。退職後、代表取締役社長に就任し、平成27年に現在の(株)ビドールに社名変更し、経営者として業界に活躍されている。同社は金物、建具等の引手、金物メーカーとして従来は間造、代理店をメインに製造販売をしていたが平成14年にはじめて通販サイト「ビドール」を設置し、プロ向け、一般ユーザー向けの通販販売に注力するようになった。

この度(令和7年3月)同社の運営する通販サイト「ビドール」がリニューアルした。

従来の代理店制度や一般的な通販モデルを超えたまったく新しい販売システムを社長自ら構築し、実現のためのオフコンとWebシステム開発を自社で行っている。

特徴としては仕入先と実使用者ユーザー双方の視点を取り入れ、価格競争に対応する初仕組みを導入した。ビドールに各社それぞれのログインをすることで製品ブランドの価値を守ることが



www.bidoorpal.com 「ビドール」で検索



マナトレーディング株式会社

<https://manas.co.jp>

〒153-0061 東京都目黒区中目黒1-8-8日黒F2ビル2F TEL 03-3792-7411
(営業所・ショールーム) 仙台・東京・大阪・名古屋・広島・福岡・品川物流センター



株式会社

SILKROAD 菊池襖紙工場

〒340-0031 埼玉県草加市新里町1355番地
TEL: 048-925-1245 FAX: 048-925-8822

紙や糸が持つ自然の風合いを大切に、一枚一枚丁寧に仕上げる。明るく上質な高級感・・・豊かなくつろぎをお届けします。

国際産業の模範見本帳
日新 第12集
吉兆 第15集
ながし 第20集

国際産業株式会社

〒544-0004 大阪府大阪市生野区巽北2-7-9
TEL06-6752-1526 FAX06-6752-7388



総合室内装飾 株式会社 鈴木直

〒239-0807 横浜青木町5-21-40
TEL046-852-3355 FAX853-1100

ふすま・掛軸・額・屏風・家紋入り盆燈籠

神南表具店

御許町50 ☎ 22-1266 FAX 22-2275

「現代版屏風」の提案 伝統を守り、 未来を拓く

ちなみに、真偽のほどはわかりませんが、雪舟の水墨画もあると聞いています」と話してくださいました。

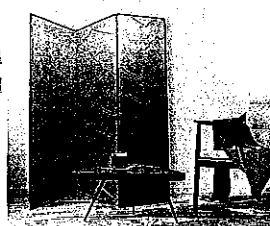


深瀬 誠子氏

先日、仕事を通じて興味深い方と出会いまして、その方は山陰地方出身で、表具の世界に精通されているとのこと。「実家は掛け軸だらけで、父が収集しています。和室も多く、床の間もありました。父が健在のうちに表具について教わっておかないと後悔しそうです。」

これまでは和室や床の間が減少している現状について触れてきましたが、地方には今も伝統が息づく家庭があることを改めて実感しました。住まいのあり方や伝統の継承について、考えさせられる出来事でした。

さて、今月号では「表具の世界は伝統を守りつつ、新しさも必要」とのテーマを掲げています。私たちが取り組む「現代版屏風」もその一例です。



煌 耀

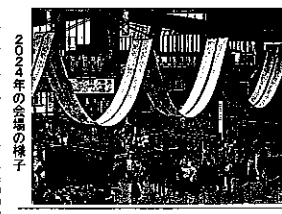
現代の住まいは和室や床の間がないことも多く、従来の風神雷神や富士山、松竹梅などの伝統的な柄だけでは現代の空間に馴染みにくい場合もあります。洋室にも調和する屏風を求められる時代です。

では、白い壁はむしろ珍しく、色や柄に富んだ壁紙が多用されています。こうした多様な壁紙材には高価なものもあり、空間に独自の魅力をもたらします。私たちが、こうした世

風が求められる時代です。世界に目を向けると、日本ではあまり知られていない美しい壁紙材が数多く存在します。日本の住宅の壁は基本的に白が主流ですが、これらは施工が容易で安全、価格も手頃であることが理由です。しかし海外では、白い壁はむしろ珍しく、色や柄に富んだ壁紙材が多用されています。こうした多様な壁紙材には高価なものもあり、空間に独自の魅力をもたらします。私たちが、こうした世

代の住まい、特に洋室にも合うインパクトのある柄を探求しています。最近では「アクセントクロス」と呼ばれる、部屋の一面だけに個性的な壁紙を使う手法が人気です。これをさらに発展させ、持ち運びや設置場所の自由度が高い屏風に仕立ててはどうか、というのが私たちの「現代版屏風」のコンセプトの一つでもあります。

お気に入りの柄や素材で自分だけの空間を演出できる屏風は、気分転換や部屋の雰囲気作りにも最適です。伝統を大切にしつつ、新しい発想を取り入れた住まいづくりの提案として、今後もさまざまな素材やデザインを追求していきたいと考えています。



2024年の金庫の様子

壁紙探訪

Color Design Firm 代表
網村 眞弓
日本色彩学正会員
インテリアデザイナー
カラーコンサルタント

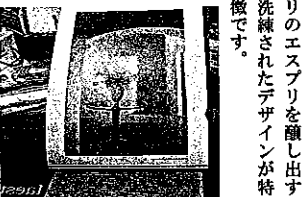
今回は、今年フランス・パリのインテリアショールームで開催されたデコオフでの新作の様子についてお伝えします。

パリが一堂に新作を発表するデコオフは、インテリアの新作発表でも注目の展示会の一つです。デコオフは各ショールームでの発表となり、まるで家に招かれたような

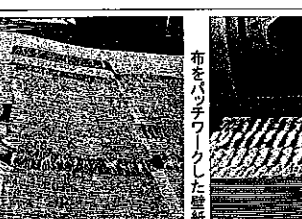
嗜好が凝らされた発表となります。そのため、ブランドの特徴がよく見て取れます。

今回は先ずエリテイスをご紹介します。エリテイスは、フランスのブランドの中でもパリのエスプリを醸し出す洗練されたデザインが特徴です。

これだけ見ていると派手ではないかと思われそうですが、ブツの施工事例をみると、柔らかな空間となっているのが分かります。また、凝った手法による壁紙も多く出ています。壁紙はもはやアートとして造られ、創造を掻き立てるものとなっています。柄のリビートも程よく、柄の壁紙を手に入れたかと思わせる味のある壁紙です。

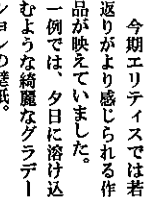


今期エリテイスでは若返りがより感じられる作品が映えていました。一例では、夕日に溶け込むような綺麗なグラデーションの壁紙。

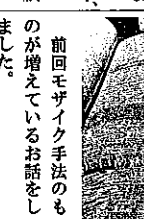


布をパッチワークした壁紙

各社デザインには志向が凝らされ、異なる物になっていきますが、エリテイスでは端部がぼろぼろしたファブリックにアクセントの黒を利かせ、フランスならではの香りがする壁紙となっていました。



前回はモザイク手法のもので増えているお話をしました。



このような壁紙の前に世界中のバイヤーが買い付けに集います。

（写真左参照）年の4か月分の売り上げが、このデコオフで上がります。デザインやトレンド性の作品への反映に加え、販売の戦略を考えてみる。展示訴求の手法を吟味することが重要です。

「景」ある暮らし

1960年創刊。60余年の歳月を経て、令和の時代の今に生きる襖紙集としてお届けします。

「景」ある暮らし
自然と暮らす、四季折々
伝統的な意匠から、現代のインテリアに合う、新しいスタイルの提案。
信頼の施工性と、センスのよい柄柄や無地、パリエーション豊富に、今の襖紙集として、足らないはず。

ルノン株式会社 <https://ssl.runon.co.jp>
本社 東京都品川区西五反田2-30-4 五反田ビル6F

KYOTO IZUMI

WALL COVERING COLLECTION

一本の糸から最終製品まで。京都府木津川市山城町上粕北野田芝1-3
小嶋織物株式会社 <http://www.kojima-orimono.com>

